



Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition)

Julian Jannsen

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition)

Julian Jannsen

Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) Julian Jannsen

Magisterarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1,0, Christian-Albrechts-Universität Kiel, Sprache: Deutsch, Abstract: Mozart und Rossini – diese Komponisten haben Opern geschaffen, die bis heute weltweit die Opernkultur prägen und scheinbar zeitlos überdauern. Beide schrieben Opern, die im Bereich der Opera buffa anzusiedeln sind; mehr noch, einer der größten Erfolge Rossinis "Il barbiere di Siviglia" ist durch eine gemeinsame Vorlage zumindest auf literarischer Ebene tief verwoben mit Mozarts Oper "Le nozze di Figaro". Die Opern basieren auf der Figaro-Trilogie des französischen Dichters Pierre-Augustin Beaumarchais. Bemerkenswerterweise vertonte Rossini dreißig Jahre nach Mozarts "Hochzeit des Figaro" mit dem "Barbiere" gewissermaßen dessen Vorgeschichte. [...] Trotz der verwandten Vorlage sind beide Stücke selten gemeinsam thematisiert worden. [...] Somit drängt sich die Frage auf: Sind beide Opern wirklich so schwer zu vergleichen? Und wenn ja, warum? Worin liegen die gravierenden Unterschiede der beiden Werke? Gibt es Berührungspunkte? Diese Fragestellung eröffnet ein sehr weites Feld. Um es sinnvoll einzugrenzen, bietet sich der Versuch an, eine beziehungsweise die scheinbare Gemeinsamkeit beider Opern mit identischer Herangehensweise zu analysieren.

Beide Opern handeln von Figaro. Er ist die Titelfigur der Werke und ein zentraler Charakter in beiden Opern. Nach welchen Prinzipien ist also der Figaro in beiden Werken im Libretto gestaltet? Welche Schwerpunkte haben beide Komponisten bei der musikalischen Ausgestaltung der Rolle gesetzt, welche kompositorischen Grundideen lagen der jeweiligen Figurenkonzeption zu Grunde?

Mit dieser Untersuchung sollen beide Opern in einer ausführlichen analytischen Betrachtung gegenüber gestellt, erforscht und diskutiert werden. Die Fokussierung auf die Figurenkonzeption Figaros soll dabei als eine Art Brennglas dienen, durch das ein helleres Licht auf die Gesamtkonzeption, die Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Werke geworfen werden soll.

 [Download Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: ...pdf](#)

 [Read Online Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini ...pdf](#)

Download and Read Free Online Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) Julian Jannsen

From reader reviews:

Mollie Walker:

Information is provisions for those to get better life, information presently can get by anyone on everywhere. The information can be a know-how or any news even an issue. What people must be consider whenever those information which is inside former life are hard to be find than now is taking seriously which one is appropriate to believe or which one typically the resource are convinced. If you have the unstable resource then you understand it as your main information it will have huge disadvantage for you. All of those possibilities will not happen inside you if you take Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) as your daily resource information.

Delia Black:

Spent a free a chance to be fun activity to complete! A lot of people spent their leisure time with their family, or their friends. Usually they carrying out activity like watching television, going to beach, or picnic inside the park. They actually doing same every week. Do you feel it? Do you want to something different to fill your personal free time/ holiday? Could possibly be reading a book is usually option to fill your free of charge time/ holiday. The first thing that you ask may be what kinds of publication that you should read. If you want to test look for book, may be the publication untitled Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) can be very good book to read. May be it can be best activity to you.

Richard Ma:

Do you have something that you want such as book? The e-book lovers usually prefer to select book like comic, small story and the biggest some may be novel. Now, why not trying Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) that give your pleasure preference will be satisfied by reading this book. Reading addiction all over the world can be said as the method for people to know world considerably better then how they react in the direction of the world. It can't be stated constantly that reading addiction only for the geeky particular person but for all of you who wants to always be success person. So , for every you who want to start examining as your good habit, you are able to pick Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) become your personal starter.

Irma Cook:

What is your hobby? Have you heard which question when you got college students? We believe that that issue was given by teacher with their students. Many kinds of hobby, All people has different hobby. So you know that little person including reading or as looking at become their hobby. You have to know that reading is very important as well as book as to be the factor. Book is important thing to incorporate you knowledge,

except your personal teacher or lecturer. You discover good news or update with regards to something by book. A substantial number of sorts of books that can you choose to use be your object. One of them is Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition).

Download and Read Online Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) Julian Jannsen #X1Q5NUO7T6A

Read Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) by Julian Jannsen for online ebook

Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) by Julian Jannsen Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read
Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) by Julian Jannsen books to read online.

Online Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) by Julian Jannsen ebook PDF download

Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) by Julian Jannsen Doc

Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) by Julian Jannsen Mobipocket

Figurenkonzeption. Studien zu Mozart und Rossini: Am Beispiel "Hochzeit des Figaro" und dem "Barbier von Sevilla" (German Edition) by Julian Jannsen EPub